

**ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER L'INDUSTRIA E
L'ARTIGIANATO
Via Mazzini 2 – 89048 SIDERNO**

PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina: TECNOLOGIE DEI MATERIALI E PROCESSI PRODUTTIVI

Docente: Sonia Moraci

CLASSE V IPAG

Anno Scolastico 2017-2018

Contenuti svolti:

MODULO N. 0

UD1:Le pellicce

- La convenzione di Washington
- Origini e provenienza delle pellicce
- Struttura delle pellicce
- Conservazione delle pelli da pelliccia
- Denominazione delle parti di una pelliccia
- Scala di Haumann
- Valore commerciale di una pelliccia
- Lavorazione delle pellicce (a pelli intere, a trasporto, a filettatura, a contrasto di colore)

UD2: le pelli

- Provenienza e tipi di pelli
- Struttura e conservazione, finissaggi
- Denominazioni delle parti di una pelle, caratteristiche commerciali e difetti
- Pelli ecologiche

MODULO 1 Innovazione in campo tessile

UD1:Le nuove materie prime

- Innovazione tecnologica nella filiera tessile

- Materie prime
- Processi produttivi
- Prodotti finiti
- Fibre naturali animali
- Fibre naturali vegetali (Bambù, ananas, ortica)
- Fibre man made artificiali(Lenpur, eucalipto, semi di soia, mais, seta della capra ragno o BioSteel, fibra di latte, Crabyon, orange fiber)
- Fibre man made sintetiche (tecnologie di lavorazione, caratteristiche e utilizzi, le microfibre)
- Le nanofibre

UD2:Uso innovativo di materiali tradizionali

- Riscoperte e nuovi impulsi
- Valorizzazione delle lane autoctone
- Reintroduzione della bachicoltura e nuovi usi della seta
- Il cotone colorato
- Nuovo impulso per le fibre vegetali: la canapa e le altre
- Fibre alginiche: da ausiliario a fibra tessile
- Il riciclaggio: la materia prima seconda (lana rigenerata, riciclare le fibre vegetali,fibre man made da riciclo)

UD3:Dalla filatura alla confezione: le innovazioni

- Filatura e lavorazione dei filati (spun, multicomponente integrati, voluminizzati, fiamme ture e torsioni speciali, decorticati)
- Colore e tintura
- La stampa e il digitale (stampa a getto d'inchiostro, stampa serigrafica su giostra,stampa a croce su tavolo, stampa con effetto crack)
- Altre nobilitazioni (microcapsule e trattamento al plasma)
- La confezione

MODULO 2 Tessili tecnici

UD1:Introduzione ai tessili tecnici

- Terminologia e definizioni

- Classificazione dei tessuti tecnici
- Tessili tecnici per l'abbigliamento (tessili passivi, attivi e intelligenti)
- Tecnologie investite (filatura, tessitura e nobilitazioni)
- Funzioni dei tessuti tecnici per l'abbigliamento

UD2: Abbigliamento da lavoro e per lo sport

- Lavoro e sport: tessuti e regole
- Performance e protezione nell'attività sportiva
- Impermeabilizzante
- Idrorepellente
- Antifiamma
- Protezione termica
- Termoregolante
- Alta visibilità
- Resistente a strappo, taglio e impatto

ATTIVITA' DI CODOCENZA

Le attività di codocenza sono state concordate con la docente I.T.P. Prof.ssa Crea Cristina.

Attività di laboratorio svolta:

- Progetto: "La violenza sulle donne" Creazione costumi: tessuto usato: Lycra; tintura usata sui capi: colori sintetici
- Esercitazione con macchina da cucire e con taglia-cuce di vari punti; etichette cucite a macchina
- Esercitazione con ferro da stiro: prove stiro su vari tipi di stoffe e su vari tipi di cuciture
- Sicurezza nel laboratorio
- Come usare le attrezzature e come mantenere pulite le macchine
- Confezione abito: abbinamento modello-tessuto, vari tipi di piazzamento del modello sulla stoffa
- Scheda tecnica del tessuto

I Docenti:

Prof.ssa Sonia Moraci

Prof.ssa Cristina Crea